



Foreningen for
Bygnings- og Landskabskultur
i Holbæk Kommune

Besøg på Hestebedgård

25. juli var vi 4 fra bestyrelsen i FBL Holbæk, som tog færgen til Orø sent om eftermiddagen: Peter Sorenus, Ole P.B. Nielsen, Tommy Woxholt og jeg, Kristian Lund.

Målet var Hestebedgård som er et landbomuseum og kulturlade.

Bestyrelsen på Hestebedgård havde bedt om hjælp og inspiration/ råd vedr. gårdens vedligehold og restaurering.

Vi blev mødt på havnen af Karsten Wagener fra Hestebedgårds bestyrelse og cyklede derefter afsted til Hestebedgård i højt solskin, hvor yderligere 2 fra bestyrelsen tog imod os.

Vi blev budt i haven til en forfriskning og fik samtidig en kort gennemgang af gårdens historie, som er ganske interessant. Gården har været i samme families eje siden 1713, hvorefter den sidste ejer testamenterede gården til Orø's befolkning. Gården er herefter overgået til at være landbomuseum og kulturlade.

Interiøret i bygningerne (især stuehuset) står meget autentisk og originalt, som var beboerne gået ud af døren for et øjeblik siden, men at det øjeblik ligger næsten hundrede år tilbage. Samtidigt er der også elementer som er betydeligt ældre. Det hele står pænt med mange detaljer fra tiden.

Meget at se og opleve. Et besøg værd.

Hele gårdanlægget med de 4 længer, samt lade, står i en rimelig stand. Stuehusets facade mod gårdspladsen, er på et tidspunkt blevet muret op i blank mur, muligvis fordi bindingsværket har været for dårligt. Meget af det øvrige bindingsværk er allerede blevet udskiftet, men en del trænger stadig. Men den største "post" for at bringe gården tilbage til "oprindelig" stand, er tagene. De har oprindelig været af strå, men er igennem tiden blevet udskiftet med eternitbølgeplader og stålplader.

Derfor står der forude projekter som er noget omkostningstunge.

Vi fra FBL, blev spurgt om vi havde ideer og råd til hvordan økonomien til sådanne projekter kunne finansieres, da museet ikke selv var i besiddelse af midler til finansiering af store projekter som disse.

Vi anbefalede at tage kontakt til en restaureringsarkitekt med erfaring i den slags projekter. Denne arkitekt skal så udfærdige et projektmateriale, som så kan bruges til at søge fondsmidler med, og kan samtidig hjælpe projektet i mål.

Vi blev også spurgt om der var noget som var vigtigt at tage sig af, her og nu, mht. bygningernes vedligehold. Vores svar var at det selvfølgelig altid er vigtigt at holde bygningerne tætte på tag og fag, men også at vi havde bemærket, at der mange steder var bevoksning op af murværket, og at dette burde fjernes så det ikke holder på fugten i væggene.

Efter mødet, som bestyrelsen på Hestebedgård udtrykte stor tilfredshed med, cyklede vi videre til Orø kro, hvor vi nød en god middag, før vi skulle med færgen retur.

Kristian Lund, FBL-Holbæk